

Overzicht inschrijvingsvereisten 2018 - 2019

Vorbereidingsprogramma in de Kunstwetenschappen en Archeologie (60 ECTS)

Aan studenten in een individueel studietraject wordt gevraagd om contact op te nemen met de studietrajectbegeleiders.
Dit kan via e-mail of via afspraak: stbfaclw@vub.ac.be of <https://calendly.com/studietrajectbegeleiderslw>

Module I: Verplichte vakken, 36 studiepunten in totaal

Studiegids-nummer	Naam OO	Sem	ECTS-credits	Prerequisitie	Corequiste	Bijkomende inschrijvingsvereisten
	Algemene inleiding tot de Archeologie en Materiële cultuur	1	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Algemene inleiding tot de Kunstwetenschappen	1	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Schilder- en beeldhouwkunst van de middeleeuwen en nieuwe tijd	1	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Archeologie en kunst van Griekenland en de Romeinse Oudheid	2	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Architectuurgeschiedenis	2	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Archeologie en materiële cultuur van de middeleeuwen en nieuwe tijd	2	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Beeldende kunsten van de 19de en 20ste eeuw	2	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma

Module II: Werkcolleges, 6 studiepunten in totaal

Studiegids-nummer	Naam OO	Sem	ECTS-credits	Prerequisitie	Corequiste	Bijkomende inschrijvingsvereisten
	Werkcollege Kunstwetenschappen	1+2	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Werkcollege Archeologie	1+2	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma

Module I: keuzevakken, 18 studiepunten in totaal

Studiegids-nummer	Naam OO	Sem	ECTS-credits	Prerequisitie	Corequiste	Bijkomende inschrijvingsvereisten
	Archeologie en kunst van de pre- en protohistorie	1	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Kritische erfgoedstudies	1	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Iconografische problematieken	1	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Materiaal en techniek van de beeldende kunst	1	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Conservatie en restauratie van moderne en hedendaagse kunst	1	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Monumentenzorg	2	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Archeologie en kunst van Egypte en het Oude Nabije Oosten	2	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Geschiedenis van de fotografie en de nieuwe media	2	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Museologie	2	6	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma

	Perifere gebieden binnen de recente kunstperiodes	2	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma
	Landschap en ecologie in historisch perspectief	2	3	geen	geen	ingeschreven in het voorbereidingsprogramma