

Overzicht inschrijvingsvereisten 2018 - 2019

Schakelprogramma in de Kunstwetenschappen en Archeologie (60 ECTS)

Aan studenten in een individueel studietraject wordt gevraagd om contact op te nemen met de studietrajectbegeleiders .
Dit kan via e-mail of via afspraak: stbfaclw@vub.ac.be of <https://calendly.com/studietrajectbegeleiderslw>

Module I: Verplichte vakken, 45 studiepunten in totaal

Studiegids-nummer	Naam OO	Sem	ECTS-credits	Prerequisitie	Corequiste	Bijkomende inschrijvingsvereisten
	Algemene inleiding tot de Archeologie en Materiële cultuur	1	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Algemene inleiding tot de Kunstwetenschappen	1	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Schilder- en beeldhouwkunst van de middeleeuwen en nieuwe tijd	1	6	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Archeologie en kunst van Griekenland en de Romeinse Oudheid	2	6	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Architectuurgeschiedenis	2	6	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Archeologie en materiële cultuur van de middeleeuwen en nieuwe tijd	2	6	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Beeldende kunsten van de 19de en 20ste eeuw	2	6	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Werkcollege Kunstwetenschappen en Archeologie	1+2	9	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma

Module I: keuzevakken, 15 studiepunten in totaal

Studiegids-nummer	Naam OO	Sem	ECTS-credits	Prerequisitie	Corequiste	Bijkomende inschrijvingsvereisten
	Archeologie en kunst van de pre- en protohistorie	1	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Kritische erfgoedstudies	1	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Materiaal en techniek van de beeldende kunst	1	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Conservatie en restauratie van moderne en hedendaagse kunst	1	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Monumentenzorg	2	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Archeologie en kunst van Egypte en het Oude Nabije Oosten	2	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Geschiedenis van de fotografie en de nieuwe media	2	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Museologie	2	6	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Perifere gebieden binnen de recente kunstperiodes	2	3	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma
	Methoden van archeologisch terreinonderzoek en natuurwetenschappelijke analyses	1+2	6	geen	geen	ingeschreven in het schakelprogramma